

## DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VIII

SESSION: 2015-2016 April

|    |  |   |
|----|--|---|
| 1  | For the Month/class<br>Reqd 6 Period reqd in<br>a week<br>माह                | (कक्षा - ८ )<br>अप्रैल<br>निश्छल भाव  |
| 2  | Concepts & skills<br><u>संकल्पना और कौशल</u>                                 | १. नैतिक मूल्यों का विकास २. प्रस्तुतीकरण की क्षमता का विकास<br>३. भक्ति -भाव से जुड़ाव ४. पाठ का मूलभाव समझाना ।<br>५. निश्छल भाव के बारे में जानकारी देना ।<br>३. दीप्ति गुप्ता की कविता का सही उच्चारण ।   |
| 3  | Learning Outcomes<br><u>अध्ययन के परिणाम</u>                                 | १.आशय चिंतन<br>२. मित्रता और सच्ची भक्ति को समझा ।<br>३.कविता का लयबद्ध गान तथा समान तुक वाले शब्द सीखे ।<br>४.नए शब्द बोलने तथा लिखने सीखे ।<br>५ .प्रत्येक छात्र अपने विचार लिखने योग्य हुआ ।<br>६.निश्छल भाव की विशेषताओं का ज्ञान हुआ ।                                       |
| 4. | Instructional Tools &<br>References<br><u>शिक्षा उपकरण और<br/>गतिविधियाँ</u> | १. पाठ्यपुस्तक,<br>२. अतिरिक्त पठन<br>३. शब्दकोश<br>४. कार्य प्रपत्र  |
| 5. | Pedagogy<br><u>शिक्षण शास्त्र</u>  | १.कविता का लयबद्ध तथा शुद्ध उच्चारण के साथ वाचन करवाना ।<br>२.कविता का सारांश समझाना<br>३.वार्तालाप के माध्यम से बताना कि सच्ची भावनासत्य पर आधारित है<br>और यही मनुष्य के जीवन को सही दिशा देने में सहायक सिद्ध हो सकती<br>है।<br>९. सार लेखन<br>१० संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 6. | <b>Activity/<br/>Assignment<br/>Project/Research</b><br><u>कार्यकलाप</u>                      | 1.अभ्यास पत्र<br>2.वाक्य प्रयोग<br>3. आशय सपष्ट<br>4. भावार्थ लिखवाना<br>5. कविता को याद कर के कक्षा में सुनाना ।<br>6. विषय - वस्तु संबंधी प्रश्नोत्तर<br>7. अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्नोत्तर<br>8. परियोजना - छात्रों को निश्छल भाव और प्रकृति से सीख को आधार बनाकर चित्रों सहित कवितएँ लिखवाई गई । |
| 7. | <b>Assessment</b><br><u>मूल्यांकन</u>   | 1. कार्य की पूर्णता<br>2. भाषा की शुद्धता<br>वाक्य , वर्तनी ,उच्चारण और पाठ- पठन के आधार पर ।<br>3.मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना<br>4.सही उच्चारण (शब्दों का)<br>5.अभ्यास - कार्य   |
| 8. | Formative/Summative<br>Assessment Syllabus<br><u>रचनात्मक और योगात्मक</u><br><u>मूल्यांकन</u> | 1. सोचिए और बताइए<br>2. पाठ की प्रेरणा<br>3.लयपूर्ण ढंग से कविता गायन<br>4.कविता के आधार पर प्रश्नोत्तर<br>5, काव्यांश के आधार पर प्रतिपाद्य लिखिए ।<br>6. तुकांत शब्द<br>7.प्रयुक्त और प्रच लित रूप ।<br>8. काव्यांश पर आधारित प्रश्नोत्तर ।<br>9.निश्छल भावको आधार बनाकर अपने विचार लिखिए ।      |

**SESSION: 2015-2016 April**

|    |  |   |
|----|--|---|
| 1  | <p><b>For the Month/class</b><br/> <b>Reqd 6 Period reqd in</b><br/> <b>a week</b><br/> <u>माह</u></p>           | <p>(कक्षा - ८ )<br/> अप्रैल<br/> (कहानी)<br/> <u>सच्चा तीर्थयात्री</u></p>  |
| 2  | <p><b>Concepts &amp; skills</b><br/> <u>संकल्पना और कौशल</u></p>   | <p>१. छात्रों को कहानी के बारे में जानकारी देना ।<br/> २. कहानी का भावपूर्ण ढंग से पठन करना<br/> ३. शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना ।<br/> ४. छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना ।<br/> ५. वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना ।</p>   |
| 3  | <p><b>Learning Outcomes</b><br/> <u>अध्ययन के परिणाम</u></p>   | <p>१. लियो टालस्टाय की कहानी द्वारा बच्चों के मन में दुखियों और निर्धनों के लिए प्यार और करुणा का भाव आना ।<br/> २. भावनाओं की समझ<br/> ३. शब्दों का ज्ञान ।<br/> ५. चरित्र - चित्रण<br/> ६. विचार प्रकट करनेकी क्षमता का विकास<br/> ७. दुख सब के लिए समान होता है :-<br/> निर्धनों की आर्थिक स्थिति उन्हें दुख या गम में रहने का अधिकार भी छीन लेती है ।</p> |
| 4. | <p><b>Instructional Tools&amp;</b><br/> <b>References</b><br/> <u>शिक्षा उपकरण और</u><br/> <u>गतिविधियाँ</u></p> | <p>१. अतिरिक्त पठन<br/> २. कार्य प्रपत्र<br/> ३. सामूहिक कार्य<br/> ४. शब्दकोश</p>  |
| 5. | <p><b>Pedagogy</b><br/> <u>शिक्षण शास्त्र</u></p>  | <p>१. कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना ।<br/> २. सरलार्थ<br/> ३. कक्षा- कार्य</p>  |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    |  | <p>४.यशपालजी की कहानी का मूल भाव सपष्ट करवाना ।</p> <p>५ एफिम और एलीशा की यात्रा (चर्चा)</p> <p>५. संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति</p>   |
| 6. | <p><b>Activity/<br/>Assignment<br/>Project/Research</b><br/><u>कार्यकलाप</u></p>                           | <p>१.पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना ।</p> <p>२. संवाद लेखन</p> <p>३.अभ्यास - कार्य</p> <p>४. कार्यकलाप -<br/>सभी छात्रों को चार्ट पर नैतिक शिक्षा के आधार पर अच्छे बोल , मुहावरे और लोकोक्तियाँ लिखवाई गई ।</p>                       |
| 7. | <p><b>Assessment</b><br/><u>मूल्यांकन</u></p>  | <p>१. सही उच्चारण ।</p> <p>२.नए शब्दों का ज्ञान ।</p> <p>३. ओ-बुक-टेस्ट</p> <p>४.मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना</p> <p>५.कार्य की पूर्णता</p> <p>६.दुखी लोगों के प्रति हमारा क्या कर्तव्य है । अपने विचार लिखिए ।</p> <p>७.यात्रा के दृश्य का वर्णन कीजिए ।</p> |
| 8. | <p>Formative/Summative<br/>Assessment Syllabus</p> <p><u>रचनात्मक और योगात्मक</u><br/><u>मूल्यांकन</u></p> | <p>१.कहानी का पठन करना ।</p> <p>२.शब्द-अर्थ</p> <p>३.शब्दों के वाक्य बनाना।</p> <p>४.खाली स्थानों की पूर्ति</p> <p>५.पाठ से संबंधित व्याकरण<br/>उपसर्ग , प्रत्यय ६.अपठित गद्यांश</p> <p>४.अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर</p>                     |

## DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VI

SESSION: 2015-2016 April

|    |   |  |
|----|---|--|
| 1  | <b>For the Month/class</b><br><b>Reqd 6 Period reqd in</b><br><b>a week</b><br><u>माह</u>           | अप्रैल :-<br>क्यों - क्यों और<br>कैसे - कैसे<br>(आलेख  |
| 2  | <b>Concepts &amp; skills</b><br><u>संकल्पना और कौशल</u>   | १. छात्रों को कहानी के बारे में जानकारी देना ।<br>२. कहानी का भावपूर्ण ढंग से पठन करना<br>३. शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना ।<br>४. छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना ।<br>५. वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना |
| 3  | <b>Learning Outcomes</b><br><u>अध्ययन के परिणाम</u>   | १. सुबीर शुक्ला की कहानी द्वारा बच्चों के मन में जिज्ञासा , धैर्य और कल्पना शक्ति का विकास होना।<br>२. हास्य- व्यंग्य की समझ<br>३. शब्दों का ज्ञान ।<br>५. चरित्र - चित्रण<br>६. संधि<br>७. शब्द विचा  |
| 4. | <b>Instructional Tools&amp;</b><br><b>References</b><br><u>शिक्षा उपकरण और</u><br><u>गतिविधियाँ</u> | १. अतिरिक्त पठन<br>२. कार्य प्रपत्र<br>३. सामूहिक कार्य<br>४. शब्दकोश  |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 5. | <b>Pedagogy</b><br><u>शिक्षण शास्त्र</u>  | .कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना ।<br>२.सरलार्थ<br>३. कक्षा- कार्य<br>४. गृहकार्य<br>५. संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति   |
| 6. | <b>Activity/<br/>Assignment<br/>Project/Research</b><br><u>कार्यकलाप</u>                      | १.पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना<br>२.श्रुतलेख<br>६.अभ्यास - कार्य   |
| 7. | <b>Assessment</b><br><u>मूल्यांकन</u>   | १ सही उच्चारण ।<br>२.नए शब्दों का ज्ञान ।<br>३. श्रुतलेख<br>४.मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना   |
| 8. | Formative/Summative<br>Assessment Syllabus<br><u>रचनात्मक और योगात्मक</u><br><u>मूल्यांकन</u> | १.कहानी का पठन करना ।<br>२.प्रश्न-उत्तर तथा शब्द-अर्थ<br>३.शब्दों के वाक्य बनाना।<br>४.खाली स्थानों की पूर्ति<br>५.पाठ से संबंधित व्याकरण संज्ञा<br>६.अपठित गद्यांश<br>अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर<br>बच्चों द्वारा पाठ के पात्रों का चरित्र-चित्रण लिखवाया जाएगा। |

## DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VI

SESSION: 2015-2016 April

|    |  |  |
|----|--|--|
| 1  | For the Month/class<br>Reqd 6 Period reqd in<br>a week<br><u>माह</u>         | अप्रैल :-<br>हम पंछी उन्मुक्त गगन के<br>(कविता)  |
| 2  | Concepts & skills<br><u>संकल्पना और कौशल</u>                                 | पठन-पाठन, चरित्र-चित्रण, प्रतिक्रिया, शुद्ध उच्चारण,<br>समूह वाचन,<br>शिव मंगल सिंह -<br>सुमन की कविता के माध्यम से प्रेम और सहानुभूति की जागृति ।   |
| 3  | Learning Outcomes<br><u>अध्ययन के परिणाम</u>                                 | संदेश,<br>परिणाम,<br>निष्कर्ष,<br>प्रतिक्रिया विवरण,<br>निर्णय, पाठन-पाठन<br>सेवा, प्रेम, ध्यान, पारिवारिक दायित्व   |
| 4. | Instructional Tools &<br>References<br><u>शिक्षा उपकरण और<br/>गतिविधियाँ</u> | पाठ्य पुस्तक,<br>शब्दकोश,<br>कविताओं का संग्रह, कविताओं के बारे में चर्चा,<br>सामान्य ध्यान  |
| 5. | Pedagogy<br><u>शिक्षण शास्त्र</u>  | १. विचार विमर्श<br>२. भावार्थ<br>३. पूर्वज्ञान प्रश्नोत्तर<br>४. वर्तनी की शुद्धता<br>५. प्रस्तुतीकरण<br>६. पाठ पर आधारित प्रश्नोत्तर<br>७. कक्षा- कार्य<br>८. गृहकार्य<br>९. संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 6. | <b>Activity/<br/>Assignment<br/>Project/Research</b><br><u>कार्यकलाप</u>                      | 1. कार्य की पूर्णता<br>2. भाषा की शुद्धता<br>वाक्य , वर्तनी<br>उच्चारण और<br>पाठ- पठन के आधार<br>3. शब्दार्थ<br>4. विराम चिह्नों का प्रयोग<br>5. परियोजना -<br>छात्रों से चार्ट बनवाए गए जिस में उन्होंने चित्रों सहित कविताएँ लिखी ।                  |
| 7. | <b>Assessment</b><br><u>मूल्यांकन</u>   | सप्रसंग,भावार्थलय और तुक से कविता लिखना और सुनना<br>पाठ में व्याकरण संबंधी प्रश्नोत्तर<br>शब्दार्थ,संज्ञा तथा इसके भेद, संज्ञा के विकारी तत्त्व ,वचन,लिंग<br>आधुनिक मूल्यों की सराहना सौन्दर्य बोध, नव-निर्माण के उत्साह के लिए प्रेरित<br>किया जाएगा। |
| 8. | Formative/Summative<br>Assessment Syllabus<br><u>रचनात्मक और योगात्मक</u><br><u>मूल्यांकन</u> | शुद्ध उच्चारण<br>सोंचिए और बताइये<br>रिक्त स्थानों की पूर्ति<br>अतिलघु, लघु और<br>निबंधात्मक<br>प्रश्नोत्तर<br>शब्दार्थ<br>बच्चों की पाठ पढ़ने की परीक्षा ली जाएगी।<br>बच्चों द्वारा पाठ के पात्रों का चरित्र-चित्रण लिखवाया जाएगा।                    |