

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VIII

SESSION: 2015-2016 AUGUST

1	For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week माह	(कक्षा - ८) अगस्त सुभागी , जलियाँवाला बाग में बसंत
2	Concepts & skills संकल्पना और कौशल	१. नैतिक मूल्यों का विकास २. प्रस्तुतीकरण की क्षमता का विकास ३. प्रेम -भाव से जुड़ाव ४. पाठ का मूलभाव समझाना । ५. जलियाँवाला बाग में बसंत के बारे में जानकारी देना । ३. श्रीमती सुभद्राकुमारी चौहान की कविता <u>जलियाँवाला बाग में बसंत</u> और मुंशी प्रेमचंद की कहानी <u>सुभागी</u> का सही उच्चारण ।
3	Learning Outcomes अध्ययन के परिणाम	१.आशय चिंतन २.लड़कियों का सम्मान करना । ३.कविता का लयबद्ध गान तथा समान तुक वाले शब्द सीखे । ४.नए शब्द बोलने तथा लिखने सीखे । ५ .प्रत्येक छात्र अपने विचार लिखने योग्य हुआ । ६. <u>जलियाँवाला बाग में बसंत</u> कांड का ज्ञान हुआ ।
4.	Instructional Tools& References शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ	१. पाठ्यपुस्तक, २. अतिरिक्त पठन ३. शब्दकोश ४. कार्य प्रपत्र
5.	Pedagogy शिक्षण शास्त्र	१.कविता का लयबद्ध तथा शुद्ध उच्चारण के साथ वाचन करवाना । २.कविता का सारांश समझाना ३.वार्तालाप के माध्यम से बताना कि सच्ची भावनासत्य पर आधारित है और यहीमनुष्य के जीवन को सही दिशा देने में सहायक सिद्ध हो सकती है। ९. सार लेखन १० संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति

6.	Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u>	1. अभ्यास पत्र 2. वाक्य प्रयोग 3. आशय सपष्ट 4. भावार्थ लिखवाना 5. कविता को याद कर के कक्षा में सुनाना । 6. विषय - वस्तु संबंधी प्रश्नोत्तर 7. अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्नोत्तर 8. परियोजना - छात्रों को जलियाँवाला बाग में बसंतको आधार बनाकर चित्रों सहित कविता लिखवाई गई ।
7.	Assessment <u>मूल्यांकन</u>	1. कार्य की पूर्णता 2. भाषा की शुद्धतावाक्य , वर्तनी , उच्चारण और पाठ- पठन के आधार पर । 3. मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना 4. सही उच्चारण (शब्दों का) 5. अभ्यास - कार्य
8.	Formative/Summative Assessment Syllabus <u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u>	1. सोचिए और बताइए 2. पाठ की प्रेरणा 3. लयपूर्ण ढंग से कविता गायन 4. सुभागी के आधार पर प्रश्नोत्तर 5. काव्यांश के आधार पर प्रतिपाद्य लिखिए । 6. तुकांत शब्द 7. प्रयुक्त और प्रचलित रूप । 8. काव्यांश पर आधारित प्रश्नोत्तर । 9. सुभागीको आधार बनाकर अपने विचार लिखिए ।

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VIII

SESSION: 2015-2016 SEPTEMBER -VIII

1	For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week माह	(कक्षा - ८) सितंबर -समय नियोजन (निबंध) और राम वन गमन (पद्य)
2	Concepts & skills संकल्पना और कौशल	१. छात्रों को निबंध और पद्य के बारे में जानकारी देना । २. पाठ्यक्रम का भावपूर्ण ढंग से पठन करना ३..शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना । ४. छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना । ५. वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना ।
3	Learning Outcomes अध्ययन के परिणाम	१. श्री समर बहादुर सिंह के निबंध द्वारा बच्चों के मन में दुखियों और निर्धनों के लिए प्यार और करुणा का भाव आना । २. भावनाओं की समझ ३. शब्दों का ज्ञान । ५. चरित्र - चित्रण ६. विचार प्रकट करने की क्षमता का विकास ७. संवाद , समय नियोजन के फायदे ८. गांधी जी और नेहरू जी के महान कार्यों से प्रेरणा प्राप्त की । ९. कष्ट सहना १०. आज्ञा का पालन करना ११. राम वन गमन (पद्य) से प्रेरित होकर श्रद्धा और आदर करना ।
4.	Instructional Tools& References शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ	१.अतिरिक्त पठन २. कार्य प्रपत्र ३. सामूहिक कार्य ४. शब्दकोश
5.	Pedagogy शिक्षण शास्त्र	१.कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना । २.सरलार्थ

		<p>३. कक्षा- कार्य</p> <p>४. तुलसीदास जी के पद्य का मूल भाव सपष्ट करवाना ।</p> <p>५. <u>समय नियोजन (निबंध) और राम वन गमन(पद्य) की (चर्चा)</u></p> <p>६. संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति</p>
6.	<p>Activity/ Assignment Project/Research</p> <p><u>कार्यकलाप</u></p>	<p>१. पाठ से संबंधित घटना को कहानी के रूप में लिखना ।</p> <p>२. संवाद लेखन</p> <p>३. अभ्यास - कार्य</p> <p>४. कार्यकलाप - सभी छात्रों को चार्ट पर नैतिक शिक्षा के आधार पर अच्छे बोल , मुहावरे और लोकोक्तियाँ लिखवाई गई ।</p>
7.	<p>Assessment</p> <p><u>मूल्यांकन</u></p>	<p>१. सही उच्चारण ।</p> <p>२. नए शब्दों का ज्ञान ।</p> <p>३. ओ-बुक-टेस्ट</p> <p>४. मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना</p> <p>५. कार्य की पूर्णता</p> <p>६. दुखी लोगों के प्रति हमारा क्या कर्तव्य है । अपने विचार लिखिए ।</p> <p>७. <u>राम वन गमन</u> यात्रा के दृश्य का वर्णन कीजिए ।</p>
8.	<p>Formative/Summative Assessment Syllabus</p> <p><u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u></p>	<p>१. कहानी का पठन करना ।</p> <p>२. शब्द-अर्थ</p> <p>३. शब्दों के वाक्य बनाना।</p> <p>४. खाली स्थानों की पूर्ति</p> <p>५. पाठ से संबंधित व्याकरण उपसर्ग , प्रत्यय ६. अपठित गद्यांश</p> <p>४. अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर</p>

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VI

SESSION: 2015-2016 AUGUST

1	For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week माह	अगस्त - जार्ज (कहानी) ऐसे थे वे (लेख)
2	Concepts & skills संकल्पना और कौशल	१. छात्रों को कहानी के बारे में जानकारी देना । २. कहानी का भावपूर्ण ढंग से पठन करना ३. शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना । ४. छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना । ५. वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना
3	Learning Outcomes अध्ययन के परिणाम	१. डब्लू जे सरकार की कहानी द्वारा बच्चों के मन में जिज्ञासा , धैर्य और कल्पना शक्ति का विकास होना। २. बड़ों को आदर , छोटों को प्यार , मेहनत और स्वयं के लिए सिद्धांत निर्माण की समझ ३. शब्दों का ज्ञान । ५. चरित्र - चित्रण ६. विशेषण शब्दों का ज्ञान ७. विराम चिह्न
4.	Instructional Tools& References शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ	१. अतिरिक्त पठन २. कार्य प्रपत्र ३. सामूहिक कार्य ४. शब्दकोश

5.	Pedagogy <u>शिक्षण शास्त्र</u>	<p>१. कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना ।</p> <p>२. सरलार्थ</p> <p>३. कक्षा- कार्य</p> <p>४. गृहकार्य</p> <p>५. संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति</p> <p>६. शब्दों के अर्थ</p>
6.	Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u>	<p>१. पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना</p> <p>२. श्रुतलेख</p> <p>३. अभ्यास - कार्य</p> <p>४. पक्षियों के चित्रों सहित परियोजना निर्माण</p> <p>५. महादेवी वर्मा का चरित्र - चित्रण</p>
7.	Assessment <u>मूल्यांकन</u>	<p>१ सही उच्चारण ।</p> <p>२. नए शब्दों का ज्ञान ।</p> <p>३. श्रुतलेख</p> <p>४. मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना</p>
8.	Formative/Summative Assessment Syllabus <u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u>	<p>१. कहानी का पठन करना ।</p> <p>२. प्रश्न-उत्तर तथा शब्द-अर्थ</p> <p>३. शब्दों के वाक्य बनाना।</p> <p>४. खाली स्थानों की पूर्ति</p> <p>५. पाठ से संबंधित व्याकरण</p> <p>६. अपठित गद्यांश</p> <p>अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर</p> <p>बच्चों द्वारा पाठ के पात्रों का चरित्र-चित्रण लिखवाया जाएगा।</p>

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VI

SESSION: 2015-2016 SEPTEMBER

1	For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week माह	सितंबर झाँसी की रानी (कविता) दादा बने खिलाडी (हास्य कथा)
2	Concepts & skills संकल्पना और कौशल	पठन-पाठन,चरित्र-चित्रण,प्रतिक्रिया,शुद्ध उच्चारण, समूह वाचन, सुभद्रा कुमारी चौहान की कविता के माध्यम से साहस, वीरता ,बलिदान और स्वदेश प्रेन की जागृति । प्रयत्नशील रहना
3	Learning Outcomes अध्ययन के परिणाम	संदेश,परिणाम,निष्कर्ष, प्रतिक्रिया विवरण, निर्णय,पाठन-पाठन सेवा,प्रेम,ध्यान,पारिवारिक दायित्व
4.	Instructional Tools& References शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ	पाठ्य पुस्तक, शब्दकोश, कविताओं का संग्रह,कविताओं के बारे में चर्चा, सामान्य ध्यान
5.	Pedagogy शिक्षण शास्त्र	१. विचार विमश २. भावार्थ ३. पूर्वज्ञान प्रश्नोत्तर ४. वर्तनी की शुद्धता ५. प्रस्तुतीकरण ६. पाठ पर आधारित प्रश्नोत्तर ७. कक्षा- कार्य ८. गृहकार्य ९. संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति

6.	Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u>	1. कार्य की पूर्णता 2. भाषा की शुद्धता वाक्य , वर्तनी उच्चारण और पाठ- पठन के आधार 3. शब्दार्थ 4. विराम चिह्नों का प्रयोग 5. परियोजना - छात्रों से चार्ट बनवाए गए जिस में उन्होंने चित्रों सहित कविताएँ लिखी ।
7.	Assessment <u>मूल्यांकन</u>	सप्रसंग,भावार्थ लय और तुक से कविता लिखना और सुनना पाठ में व्याकरण संबंधी प्रश्नोत्तर शब्दार्थ,संज्ञा तथा इसके भेद, संज्ञा के विकारी तत्त्व ,वचन,लिंग आधुनिक मूल्यों की सराहना सौन्दर्य बोध, नव-निर्माण के उत्साह के लिए प्रेरित किया जाएगा।
8.	Formative/Summative Assessment Syllabus <u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u>	शुद्ध उच्चारण सोंचिए और बताइये रिक्त स्थानों की पूर्ति अतिलघु, लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर शब्दार्थ बच्चों की पाठ पढ़ने की परीक्षा ली जाएगी। बच्चों द्वारा पाठ के पात्रों का चरित्र-चित्रण लिखवाया जाएगा।

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –IX

SESSION: 2015-2016 AUGUST

1	<p>For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week <u>माह - अगस्त</u></p>	<p>वैज्ञानिक चेतना के वाहक</p> <p>मेरा निजी पुस्तकालय एक फूल की चाह</p> <p>व्याकरण :- उपसर्ग -प्रत्यय से शब्द निर्माण ,पर्यायवाची , विलोम , अनेकार्थी शब्द , वाक्यांशों के लिए एक शब्द</p>
2	<p>Concepts & skills <u>संकल्पना और कौशल</u></p>	<p>पठन-पाठन,चिंतनात्मक पठन,कारण,आशय,शुद्ध उच्चारण,कल्पना संदेश प्रतिक्रिया,विस्तृत विवरण,सही उत्तर,समूह वाचन,साहसी प्रवृत्ति का विकास</p>
3	<p>Learning Outcomes <u>अध्ययन के परिणाम</u></p>	<p>धर्मवीर भारती के <u>निजी पुस्तकालय</u> के माध्यम से व्यक्तित्व का चित्रांकन , <u>सियारामशरण गुप्त</u> की कविता <u>एक फूल की चाह</u> के माध्यम से यह ज्ञात हुआ कि छुआछूत जैसी कुप्रथा मानव जाति पर एक कलंक है । यह मानवता के प्रति अपराध है । <u>धीरंजन मालवे</u> के पाठ वैज्ञानिक चेतना के वाहक</p> <p>चंद्रशेखर वेंकट रामन की विज्ञान के प्रति निष्ठा के परिणाम ।</p>
4.	<p>Instructional Tools& References <u>शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ</u></p>	<ol style="list-style-type: none">१. पाठ्यपुस्तक,२. अतिरिक्त पठन३. शब्दकोश४. कार्य प्रपत्र
5.	<p>Pedagogy <u>शिक्षण शास्त्र</u></p>	<ol style="list-style-type: none">१. छात्रों को पाठ्यक्रम के बारे में जानकारी देना ।२. कहानी और कविता का भावपूर्ण ढंग से पठन करना३..शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना ।४. छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना ।५.वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना

		<p>१.कविता का लयबद्ध तथा शुद्ध उच्चारण के साथ वाचन करवाना ।</p> <p>२.कविता का सारांश समझाना</p> <p>३.वार्तालाप के माध्यम से बताना किनिजी पुस्तकालय और एक फूल की चाह मनुष्य के जीवन को सही दिशा देने में सहायक सिद्ध हो सकती हैं ।</p> <p>९. सार लेखन</p> <p>१०.वैज्ञानिक चेतना के वाहक के माध्यम से बिखरी वस्तुओं को वैज्ञानिक दृष्टि से परखने की प्रेरणा देना ।</p>
6.	<p>Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u></p>	<p>१. कार्य की पूर्णता</p> <p>२. भाषा की शुद्धता वाक्य , वर्तनी ,उच्चारण और पाठ- पठन के आधार पर ।</p> <p>३.मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना</p> <p>४.सही उच्चारण (शब्दों का)</p> <p>५.अभ्यास - कार्य</p>
7.	<p>Assessment <u>मूल्यांकन</u></p>	<p>विज्ञापन लेखन , लोक कथा सुनाना</p> <p>१.पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना</p> <p>२.श्रुतलेख</p> <p>३..अभ्यास - कार्य</p> <p>४.पत्र लेखन ,मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग</p> <p>५.कविता का लयबद्ध तथा शुद्ध उच्चारण के साथ वाचन ।</p>
8.	<p>Formative/Summative Assessment Syllabus <u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u></p>	<p>१.कहानी का पठन करना ।</p> <p>२.प्रश्न-उत्तर तथा शब्द-अर्थ</p> <p>३.शब्दों के वाक्य बनाना।</p> <p>४.खाली स्थानों की पूर्ति</p> <p>५.पाठ से संबंधित व्याकरण पर्यायवाची , विलोम , अनेकार्थी शब्द , वाक्यांशों के लिए एक शब्द</p> <p>६.अपठित गद्यांश ,अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर,सारांश सप्रसंग भावार्थ</p>

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –IX

SESSION: 2015-2016 SEPTEMBER

1	<p>For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week <u>माह - सितंबर</u></p>	<p>कीचड़ का काव्य व्याकरण - अनुच्छेद लेखन , चित्र लेखन ,विराम चिह्नों का प्रयोग ,संधि गीत - अगीत हामिदखाँ</p>
2	<p>Concepts & skills <u>संकल्पना और कौशल</u></p>	<p>१.नैतिक मूल्यों का विकास २. प्रस्तुतीकरण की क्षमता का विकास ३. भक्ति -भाव से जुड़ाव ४. पाठ का मूलभाव समझाना । ५. कीचड़ का काव्य ,गीत - अगीत और हामिदखाँ - काव्य और पद्य को पढ़कर अर्थ ग्रहण करना ३. पाठ्यक्रम का सही उच्चारण</p>
3	<p>Learning Outcomes <u>अध्ययन के परिणाम</u></p>	<p>१. व्याकरण संबंधी प्रश्नों को समझने और उत्तर देने योग्य हुए। २. एकता में शक्ति है ३. कीचड़ में भी सौंदर्य देखा जा सकरा है । ४. अभिव्यक्ति के दोनों रूप - मुखर और मौन अपनी - अपनी जगह सुंदर है ।</p>
4.	<p>Instructional Tools& References <u>शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ</u></p>	<p>१.अतिरिक्त पठन २. कार्य प्रपत्र ३. सामूहिक कार्य ४. शब्दकोश</p>
5.	<p>Pedagogy <u>शिक्षण शास्त्र</u></p>	<p>छात्रों को कहानी के बारे में जानकारी देना । कहानी का भावपूर्ण ढंग से पठन करना शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना । छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना । वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना कविता का लयबद्ध तथा शुद्ध उच्चारण के साथ वाचन करवाना ।</p>

		<p>कविता का सारांश समझाना</p> <p>वार्तालाप के माध्यम से बताना कि गीत - अगीत सत्य पर आधारित है और यह कविता मनुष्य के जीवन को सही दिशा देने में सहायक सिद्ध हो सकती हैं ।</p> <p>सार लेखन</p> <p>संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति ,कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना ।</p> <p>सरलार्थ ,कक्षा- कार्य ,गृहकार्य ,संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति</p>
6.	<p>Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u></p>	<p>१.अभ्यास पत्र</p> <p>२.वाक्य प्रयोग</p> <p>३. वाद -विवाद,आशय सपष्ट</p> <p>४. भावार्थ लिखनावा ,विचार विमशः - हिंदु - मुस्लिम एकता</p> <p>५.पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना</p> <p>६.श्रुतलेख७.अभ्यास - कार्य</p> <p>८.पत्र लेखन ,मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग</p> <p>९ . परियोजना निर्माण (पाठ्यक्रम पर आधारित)</p>
7.	<p>Assessment <u>मूल्यांकन</u></p>	<p>विज्ञापन लेखन , संवाद लेखन</p> <p>१.पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना</p> <p>२.श्रुतलेख</p> <p>६.अभ्यास - कार्य</p>
8.	<p>Formative/Summative Assessment Syllabus <u>रचनात्मक और योगात्मक मूल्यांकन</u></p>	<p>१.कहानी का पठन करना ।</p> <p>२.प्रश्न-उत्तर तथा शब्द-अर्थ</p> <p>३.शब्दों के वाक्य बनाना।</p> <p>४.खाली स्थानों की पूर्ति</p> <p>५.पाठ से संबंधित व्याकरण पर्यायवाची , विलोम , अनेकार्थी शब्द , वाक्यांशों के लिए एक शब्द</p> <p>६.अपठित गद्यांश</p> <p>४.अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर</p>

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VII

SESSION: 2015-2016 AUGUST

1	For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a weekमाह	(कक्षा - 7) स्वामी की दादी सच्ची शिक्षा तो चरित्र निर्माण है ।
2	Concepts & skills संकल्पना और कौशल	१. नैतिक मूल्यों का विकास २. प्रस्तुतीकरण की क्षमता का विकास ३. भक्ति -भाव से जुड़ाव ४. पाठ का मूलभाव समझाना । ५. स्वामी की दादीके बारे में जानकारी देना । ३.सच्ची शिक्षा तो चरित्र निर्माण है का सही उच्चारण ।
3	Learning Outcomes अध्ययन के परिणाम	१.आशय चिंतन २. मित्रता और सच्ची भक्ति को समझा । ३ पाठ का मूलभाव समझाना । ४.नए शब्द बोलने तथालिखने सीखे । ५ .प्रत्येक छात्र अपनेविचार लिखने योग्यहुआ । ६.निश्छल भाव की विशेषताओं काज्ञान हुआ ।
4.	Instructional Tools & References शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ	१. पाठ्यपुस्तक, २. अतिरिक्त पठन ३. शब्दकोश ४. कार्य प्रपत्र
5.	Pedagogy शिक्षण शास्त्र	१.कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना । २.शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना ।छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना । ३.वार्तालाप के माध्यम से बताना कि सच्ची भावनासत्य पर आधारित है और यहीमनुष्य के जीवन को सही दिशा देने में सहायक सिद्ध हो सकती

		<p>है।</p> <p>९. सार लेखन</p> <p>१० संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति</p>
6.	<p>Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u></p>	<p>१.अभ्यास पत्र</p> <p>२.वाक्य प्रयोग</p> <p>३. आशय सपष्ट</p> <p>४. भावार्थ लिखवाना</p> <p>५.प्रश्नोत्तर याद कर के कक्षा में सुनाना ।</p> <p>६. विषय - वस्तु संबंधी प्रश्नोत्तर</p> <p>७. अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्नोत्तर</p> <p>८. परियोजना -यदि दादी स्वामीनाथन से नाराज़ होती तो क्या करती ।</p>
7.	<p>Assessment <u>मूल्यांकन</u></p>	<p>१. कार्य की पूर्णता</p> <p>२. भाषा की शुद्धतावाक्य , वर्तनी ,उच्चारण और पाठ- पठन के आधार पर ।</p> <p>३.मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना</p> <p>४.सही उच्चारण (शब्दों का)</p> <p>५.अभ्यास - कार्य</p>
8.	<p>Formative/Summative Assessment Syllabus</p> <p><u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u></p>	<p>१. सोचिए और बताइए</p> <p>२. पाठ की प्रेरणा</p> <p>३.लयपूर्ण ढंग सेउच्चारण</p> <p>४. पाठ के आधार पर प्रश्नोत्तर</p> <p>५.पत्र और सारलिखिए ।</p> <p>६. तुकांत शब्द</p> <p>७.प्रयुक्त और प्रचलित रूप ।</p> <p>८.सच्ची शिक्षा तो चरित्र निर्माण हैपरआधारित प्रश्नोत्तर ।</p> <p>९.स्वामी की दादीको आधार बनाकर अपने विचार लिखिए ।</p>

DETAILED PLANNING OF HINDI (MAIN) FOR CLASS –VII

SESSION: 2015-2016 SEPTEMBER

1	For the Month/class Reqd 6 Period reqd in a week <u>माह</u>	(कक्षा - 7) भक्ति के पद (मीराबाई , सूरदास , कबीरदास , और नानकदेव के पद) किफ़ायत (कहानी)
2	Concepts & skills <u>संकल्पना और कौशल</u>	१. छात्रों को कहानी के बारे में जानकारी देना । २. कहानी का भावपूर्ण ढंग से पठन करना ३..शब्दों का शुद्ध उच्चारण तथा प्रश्नों के सटीक उत्तर देने की योग्यता और कौशल का विकास करना । ४. छात्रों के शब्द भंडार में वृद्धि करना । ५.वर्तनी संबंधी अशुद्धियों को दूर करना ।
3	Learning Outcomes <u>अध्ययन के परिणाम</u>	१. कहानीद्वाराबच्चोंकेमन में बड़ों को आदर , छोटे को प्यार , मेहनतऔरस्वयंकेलिएसिद्धात निर्माण की समझ । २. भावनाओं की समझ ३. शब्दों का ज्ञान । ५. चरित्र - चित्रण ६. विचार प्रकट करनेकी क्षमता का विकास ७कविता का लयबद्ध तथा शुद्ध उच्चारण के साथ वाचन करवाना
4.	Instructional Tools & References <u>शिक्षा उपकरण और गतिविधियाँ</u>	१.अतिरिक्त पठन २. कार्य प्रपत्र ३. सामूहिक कार्य ४. शब्दकोश

5.	Pedagogy <u>शिक्षण शास्त्र</u>	<p>१.कहानी का सही उच्चारण से वाचन तथा वार्तालाप के माध्यम से प्रश्नों के उत्तर पूछना तथा बताना ।</p> <p>२.सरलार्थ</p> <p>३. कक्षा- कार्य</p> <p>४. मूल भाव सपष्ट करवाना ।</p> <p>५ वार्तालाप के माध्यम से बताना कि गीत - अगीत सत्य पर आधारित है और यह कविता मनुष्य के जीवन को सही दिशा देने में सहायक सिद्ध हो सकती हैं।ईश्वर और भक्त के पारस्परिक संबंध पर उपमाएँ \</p> <p>लिखवाना । पदों को याद कर के कक्षा में सुनाना</p> <p>६. सार लेखन(चर्चा)</p> <p>संकल्पपूर्ण हेतु पुनरावृत्ति</p>
6.	Activity/ Assignment Project/Research <u>कार्यकलाप</u>	<p>१.पाठ से संबंधित किसी घटना को कहानी के रूप में लिखना ।</p> <p>२. संवाद लेखन</p> <p>३.अभ्यास - कार्य</p> <p>४. कार्यकलाप -</p> <p>सभी छात्रों को चार्ट पर नैतिक शिक्षा के आधार पर अच्छे बोल , मुहावरे औरलोकोक्तियाँ लिखवाई गई ।</p>
7.	Assessment <u>मूल्यांकन</u>	<p>१. सही उच्चारण ।</p> <p>२.नए शब्दों का ज्ञान ।</p> <p>३. ओ-बुक-टेस्ट</p> <p>४.मौखिक प्रश्न/उत्तर पूछना</p> <p>५.कार्य की पूर्णता</p> <p>६.दुखी लोगों के प्रति हमारा क्या कर्तव्य है । अपने विचार लिखिए ।</p>
8.	Formative/Summative Assessment Syllabus <u>रचनात्मक और योगात्मक</u> <u>मूल्यांकन</u>	<p>१.कहानी का पठन करना ।</p> <p>२.शब्द-अर्थ</p> <p>३.शब्दों के वाक्य बनाना।</p> <p>४.खाली स्थानों की पूर्ति</p> <p>५.पाठ से संबंधित व्याकरण</p> <p>उपसर्ग , प्रत्यय ६.अपठित गद्यांश,अति लघु , लघु और निबंधात्मक प्रश्नोत्तर</p>

