

دہلی پبلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ اکتوبر ۲۰۱۵

۹

موضع
سبق نظم پیام عمل،

خیال، تدریسی ہنر

ذخیرہ الفاظ میں توسعی۔ خوش لحافی۔ تُب بینی۔ اصطلاحات شاعری سے واقفیت، تخلیقی ہنر میں اضافہ، کام کرنے کی واقفیت اور قوم کی خدمت کا جذبہ۔

تدریسی نتائج

ذخیرہ الفاظ میں توسعی۔، خوش لحافی، صحیح تلفظ، مشقی سوالات کے جواب۔ فرہنگ۔

تدریسی آلات اور حوالہ جات

درسی کتاب، لغت، تختہ سفید اور مارکر۔

طرز زدہ ریس

نظم پیام عمل کا تعارف، ترجم کے ساتھ بلند خوانی و ضاحت، مشکل الفاظ کے معنی، ڈھنی سوالات اور خیال بندی۔

تشخیص

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں ٹھہریں خلق اور اپنی زندگی میں وقت کی اہمیت کو سمجھ کر اس پر نوٹ۔

نظم کا خلاصہ، معروضی و مشقی سوالات۔

موضوعی، معروضی تشخیص

نظم کی بلند خوانی ترجم کے ساتھ، املاء، بحث و مباحثہ اور ڈھنی سوالات۔

موضوع

بی اماں ، نظم ”بہار“ گرامر۔ الفاظ اضداد جملے، ہم تلفظ الفاظ معنی جملے، خطوط بگاری، گرامر کا صحیح استعمال، پڑھائی میں روانگی، نفس مضمون سے واقفیت مجہدین آزادی کے بارے میں جانکاری۔ مرکزی خیال سے آگاہی اور تقافیہ بندی۔ مشکل الفاظ کے معنی اور جملے۔ خطوط کی قسمیں۔ الفاظ اضداد اور جملے بنانے کی واقفیت۔ اور ہم تلفظ الفاظ کا مطلب سمجھانا۔ بچوں کی آمادگی میں اضافہ، بیت متعلق جانکاری اور انہمار خیال اور جواب دینی کی صلاحیت، الفاظ کو جملوں میں استعمال کرنے کی صلاحیت۔ خطوط تحریر کرنے کی صلاحیت۔

خیال، تدریسی ہنر

تدریسی نتائج

تدریسی آلات اور حوالہ جات

طریقہ تدریس

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں مجہدین آزادی کی زندگی پر نوٹ۔ پڑھائی کی مشق، درسی سوالات کے جوابات اور تشریح۔

انفرادی بلند خوانی، سوالات کے جواب

تشخیص

پڑھائی ، لکھائی اور تقریری جانچ ، املا

موضوعی، معروضی تشخیص

دہلی پلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ جون

۲۳

مطلوبہ دروس

موضع	سامِ علی ، گرائمر۔ محاورات معنی جملے، مضامین،
خیال، تدریسی ہنر	پڑھائی موضع سے واقفیت سائنسدان اور اور نیتھلو جست میں فرق۔ ہندوستان کے مشہور ماہر طیور کے بارے میں واقفیت۔ عجائب گھر کی سیر
تدریسی نتائج	ہندوستان کے نامور ماہر طیور کی بانکاری اور ان کی خدمات کے بارے میں واقفیت۔
تدریسی آلات اور حوالہ جات	درسی کتاب، لغت، تختہ سفید، مارکر
طرز تدریس	باند خوانی، خاموش خوانی، براہ راست طریقہ سبق کا تعارف۔
تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں	سامِ علی کی زندگی اور معلومات کے بارے میں نوٹ۔ پڑھائی کی مشق، درسی سوالات کے جوابات، اشارات کی مدد سے مضمون تحریر کرنا۔
تشخیص	افرادی باند خوانی، سوالات کے جواب، مشکل الفاظ کے معنی اور جملے اور خالی بچھوں پُر کرنا
موضوعی، معروضی تشخیص	پڑھائی، لکھائی اور چند پرندوں کی تصویریں چسپاں کرنا، اما

دہلی پبلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ اکتوبر ۲۰۱۵

۹

موضوع

سبق: آدی بآسی

خیال، تدریسی ہنر

ذخیرہ الفاظ میں توسعی۔ خوش لحانی۔ ٹست بینی

تدریسی نتائج

ذخیرہ الفاظ میں توسعی۔ خوش لحانی، صحیح تلفظ، پڑھائی میں روانگی، آدی بآسیوں کے عادات و اطوار، رہن سہن اور تہواروں کے بارے میں جانکاری

تدریسی آلات اور حوالہ جات

درسی کتاب، لغت، تختہ سفید، ہندوستان کا نقشہ اور مارکر۔

طرز زمریں

سبق کا تعارف، انفرادی بلند خوانی، مشکل الفاظ کے معنی، معروضی سوالات، انفرادی طور پر آزمائش کا مقابلہ۔

تشخیص

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں ہندوستان کے نقشے میں آدی بآسی قبائل کی نشاندہی کرنا، آدی بآسی کے لباس، گھر، ہتھیار، اوزار کی تصویریں جمع کرنا۔

اضافی سوالات، مشکل الفاظ کے جملے، ہندوستان کے نقشے میں آدی بآسی قبائل کی نشاندہی کرنا۔

موضوعی، معروضی تشخیص

پڑھائی، لکھائی، املا، تلفظ، تخلیقی صلاحیت، بحث و مباحثہ، جماعت کا انفرادی کام۔

وہ ملی پلک اسکول سرینگر

عرضہ ماہ اکتوبر ۲۰۱۵

۹

موضوع

نظم ہماری تاریخ

خیال، تدریسی ہنر

تدریسی تاریخ

خوش لخانی، ذخیرہ الفاظ میں توسعی، اصطلاحات شاعری سے واقفیت، تخلیقی قوت میں اضافہ ہندوستان کی تاریخ سے واقفیت، آپسی محبت و اتحاد کو اپنانے پر زور۔

تدریسی آلات اور حوالہ جات

درسی کتاب، لغت، تختیہ سفید، رمارکر۔

طرز تدریس

نظم ہماری تاریخ کا تعارف، ترجم کے ساتھ بہندگوانی، وضاحت، مشکل الفاظ کے معنی، ذہنی سوالات، خیال بندی، شاعر کا اسلوب،

تشخیص

نظم کا خلاصہ، معروضی و مشقی سوالات۔

موضوعی، معروضی تشنیص

ترنم کے پڑھائی، لکھائی، املا۔ بحث و مباحثہ، ذہنی آزمائش پرسوالات۔ جماعت کا انفرادی کام۔

دہلی پلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ اکتوبر ۲۰۱۵

۶

موضوع

گرامر: ضرب الامثال۔ درخواست

خیال، تدریسی ہنر

ضرب الامثال کی واقفیت استعمال، خط اور درخواست کا فرق اور اسکے حصوں کا بیان، نفس مضمون کی اہمیت۔

تدریسی نتائج

ضرب الامثال کی جائزگاری حاصل ہونا، روزمرہ زندگی میں ان کا استعمال۔

خط اور درخواست کے طریقہ کار، القاب،

نفس مضمون، خاتمه کے بارے میں واقفیت اور

تحریری صلاحیت کو ابھارنا۔

گرامر کتاب روایت سفید، رمارکر۔

تدریسی آلات اور حوالہ جات

طرز زدریں

ضرب الامثال کا تعارف، مطلب اور وضاحت، مباحثہ، محاورات اور ضرب الامثال میں فرق، خط اور درخواست کے حصوں کا متعارف، القاب کے بارے میں جائزگاری۔

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں ضرب الامثال کے معنی اور ان کا استعمال تحریر کریں۔ میوپل چڑی میں کے نام درخواست اور پرپل کے نام درخواست۔

تشخیص

ضرب الامثال کے معنی لکھنا اور ان کا استعمال مختلف موضوعات پر پر درخواست لکھنا۔

موضوعی، ہمروضی تشخیص

پڑھائی لکھائی اور تحریری مقابلہ۔ جماعت کا انفرادی کام۔

دہلی پبلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ اگست ۲۰۱۵

۱۸

مطلوبہ دروس

موضوع

اسپاہ: نظم پہلے کام بعد آرام، رابندرنا تھہ بیگور

خیال، تدریسی ہنر

سماحت، تُب بینی، کہانی لکھنے کا شوق، فرہنگ مرکزی خیال تعارف، نفس مضمون۔

تدریسی نتائج

وقت پر کام کرنے کے فوائد، محنت میں برکت، وقت پر کام نہ کرنے کے نتائج۔ ٹیکوڑ کی سوانح حیات اور ان کی ادبی زندگی، انکس کردار اور جمالیاتی کا جذبہ۔

تدریسی آلات اور حوالہ جات

درسی کتاب، جماعت، تختہ سفید تصویریں اور مارکر۔

طرز تدریس

مباحثہ، خاموش خوانی، سوالات، غور و فکر خیال بندی اور شاعر کا اسلوب۔

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں

بچہ نظم پہلے کام بعد آرام، کوز بانی یاد کریں گے۔ خوش لایانی میں پڑھنا۔ وقت پر کام کرنے کے اچھے نتائج پا ایک نوٹ۔ قومہ ترانہ یاد کرنا۔ مکالمہ

انفرادی بیلند خوانی، سوالات کے جواب، مشکل الفاظ کے معنی اور جملے اور خالی جگہوں پر کرنا

تشخیص

تلنگٹھ۔ املا۔ سبق کی مشقوں کا جائزہ۔ جماعتی کام انفرادی کام۔

موضوعی، معروضی تشخیص

دہلی پیپلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ اگست ۲۰۱۵

موضوع

خیال، تدریسی ہنر

تدریسی متنج

تدریسی آلات اور حوالہ جات

طرز تدریس

تشخیص

موضوعی، معروضی تشخیص

گرامر۔ غلط جملے دُرستِ جملے۔ سابقے اور لاحقے

غلط اور دُرست جملوں کی واقفیت۔ سابقے اور لاحقے کی واقفیت۔

غلط اور دُرست جملوں کی واقفیت۔ سابقے اور لاحقے کی جانکاری اور روزمرہ زندگی میں ان کا استعمال اور سابقے اور لاحقے۔

گرامر کتاب روح ادب، تختہ سفید، مارکر

غلط اور دُرست جملوں اور سابقے اور لاحقے کا تعارف اور وضاحت۔

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں۔ غلط جملوں کی دُرسی اور سابقے اور لاحقے سے مکمل الفاظ بنانا

غلط اور دُرست جملوں اور سابقے اور لاحقے الفاظ کو لکھنا

غلط جملوں کو دُرست کرنا اور سابقے اور لاحقے سے صحیح الفاظ بنانا۔ جماعتی کام۔ انفرادی کام

دہلی پبلک اسکول سرینگر

عرصہ ماہ تبر ۲۰۱۵

گرامر: تذکیر و تانیث اور درخواستیں

موضوع

تذکیر و تانیث کی واقفیت استعمال اور درخواست کے حصوں کا بیان، نفس مضمون کی اہمیت۔

خیال، تدریسی ہنر

تذکیر و تانیث کی جانکاری حاصل ہونا

تدریسی نتائج

اور روزمرہ زندگی میں تذکیر و بانیث کا استعمال اور اصولوں ضابطوں کا خیال۔

گرامر کتاب روح ادب، تختہ سفید، مارکر

تدریسی آلات اور حوالہ جات

تذکیر و تانیث کا تعارف اور وضاحت۔ مباحثہ۔ درخواست اور خط میں فرق اور ان کے حصوں کا تعارف۔

طرز تدریس

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں تذکیر و تانیث کے لحاظ سے جملے۔ رخصتی اور بیماری رخصتی کی درخواستیں۔

تشخیص

تذکیر و تانیث کے لحاظ سے جملے بنانا اور مختلف موضوعات پر درخواست لکھنا۔

موضوعی، معروضی تشخیص

تذکیر و تانیث کے تبیّن تقریری اور تحریری جانچ۔

موضوع

سبق: ہمارے مشہور سائنسدان

خیال، تدریسی ہنر

ذخیرہ الفاظ میں توسعی۔ خوش لحانی۔ کتب بینی ہمارے مشہور سائنسدان میگھنا دساہا کے بارے میں جانکاری اور ان کے کارنا مے۔

تدریسی متن

ذخیرہ الفاظ میں توسعی۔ خوش لحانی، صحیح تلفظ، پڑھائی میں روائی۔ میگھنا دساہا کی انقلابی خیالات اور غریبیوں کی مدد کرنے کا جذبہ۔

تدریسی آلات اور حوالہ جات

درسی کتاب، لغت، تختہ سفید اور مارکر۔

طرز تدریس

سبق کا تعارف، انفرادی بُند خوانی، مشکل الفاظ کے معنی، معروضی سوالات، انفرادی طور پر آزمائش کا مقابلہ۔

تشخیص

تفویض، تحقیق، منصوبے اور سرگرمیاں بُنگال کا سائنسدان میگھنا دساہا کے کارناموں کو قلم بند کرنا اور ان کی زندگی پر ایک نوٹ۔

مشکل الفاظ کے جملے، کثیر الانتخاب سوالات، مشقی سوالات اور ان کا جواب۔ فرنگ

موضوعی، معروضی تشخیص

پڑھائی، لکھائی، املا، تلفظ، تخلیقی صلاحیت، بحث و مباحثہ، جماعت کا انفرادی کام۔